MONO
free soul
フリー・ソウル

FREE
SOUL

EBINE
YAMAJI

free soul

フリー・ソウル　やまじえびね

フリー・ソウル

やまじえびね

338
ヤ-4-5
祥伝社

9784396763381

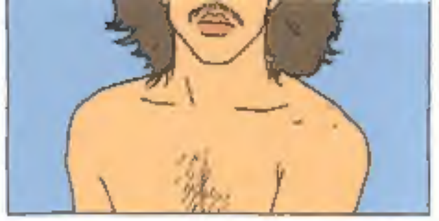
ISBN4-396-76338-7

C9979 ¥933E

雑誌54924-77

1929979009335

定価：本体933円＋税



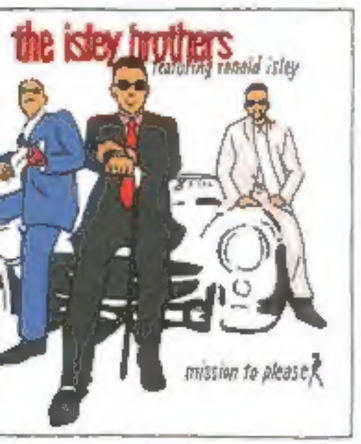
SO DAMN HAPPY

ZAPP

musiq
jaheim

JOi
ADVISORY

TERRY CALLIER
TIMEPEACE


the isley brothers
featuring ronald isley
mission to please

Sensuous

PARLIAMENT
Mothership Connection

Cookie: The Anthropological Mixtape

SWIRL
DON'T LEAVE ME
THE IMPRESSIONS

AL GREEN
I CAN'T STOP

MAXWELL'S URBAN HANG SUITE

meshell

silk

"mellow"

STAX

Kindred
the family soul

macy gray

FREE SOUL

EBINE YAMAJI

Versão em português:
http://aino.cjb.net

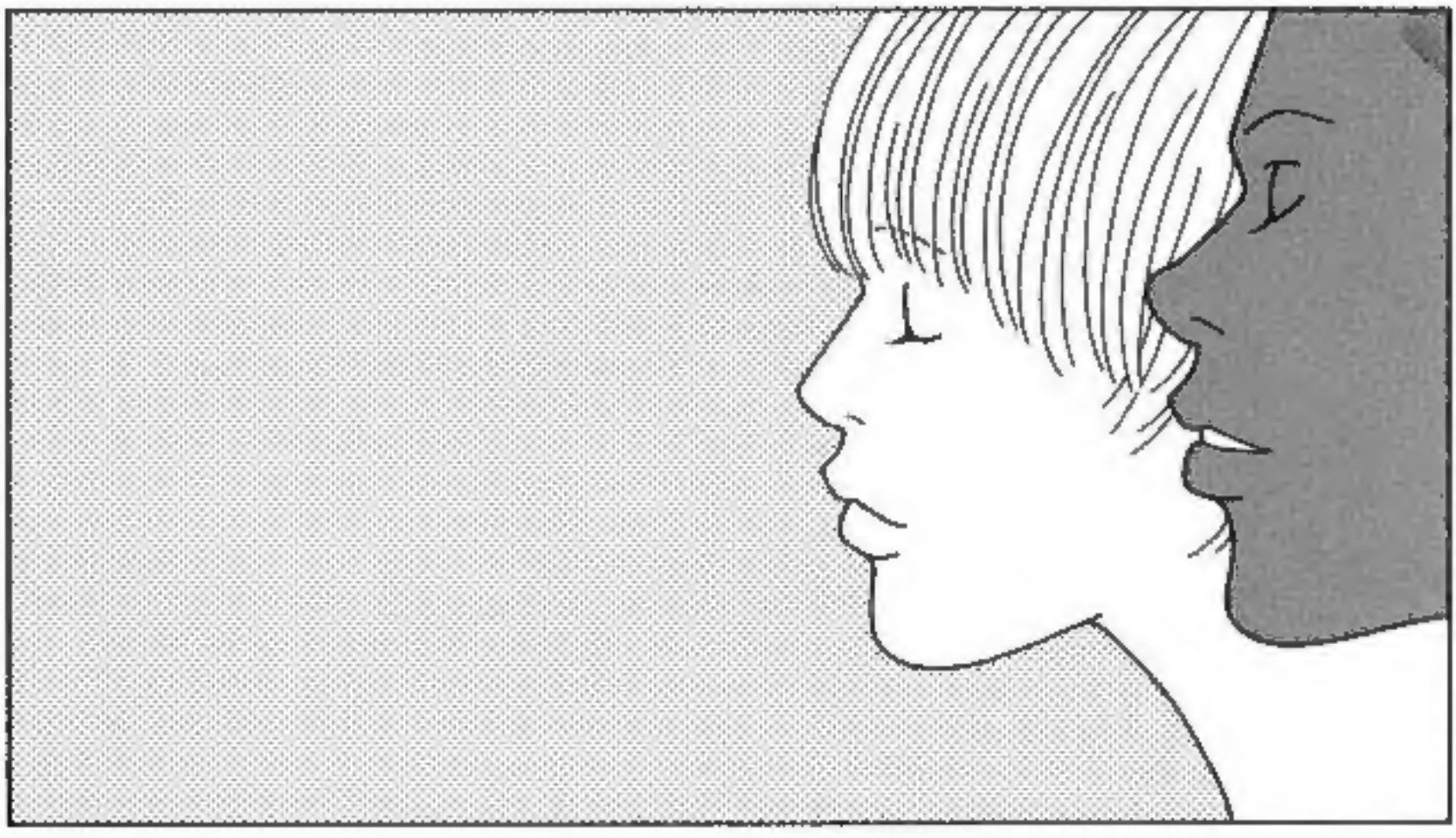
Versão em inglês:
http://www.lililicious.net
http://kotonoha.monkey-pirate.com

CONTEÚDO

Capítulo 1	Angie	3
Capítulo 2	Niki	19
Capítulo 3	Rythm and Blues	37
Capítulo 4	Mamãe	53
Capítulo 5	Mihoko	69
Capítulo 6	Papai	85
Capítulo 7	Minha Garota	101
Capítulo 8	Em Casa	117
Capítulo 9	Sexta a Noite	133
Capítulo 10	Conquistadora	149
Capítulo 11	Conversar com Você	165
Final	Solidão	181
Tua Canção de Amor		197

Versão em inglês: http://www.lililicious.net - http://kotonoha.monkey-pirate.com

Versão em português: http://aino.cjb.net



Capítulo 1: Angie

Angie.
Uma cantora negra, de cabeça raspada.

Definitivamente farei um mangá sobre tua história algum dia

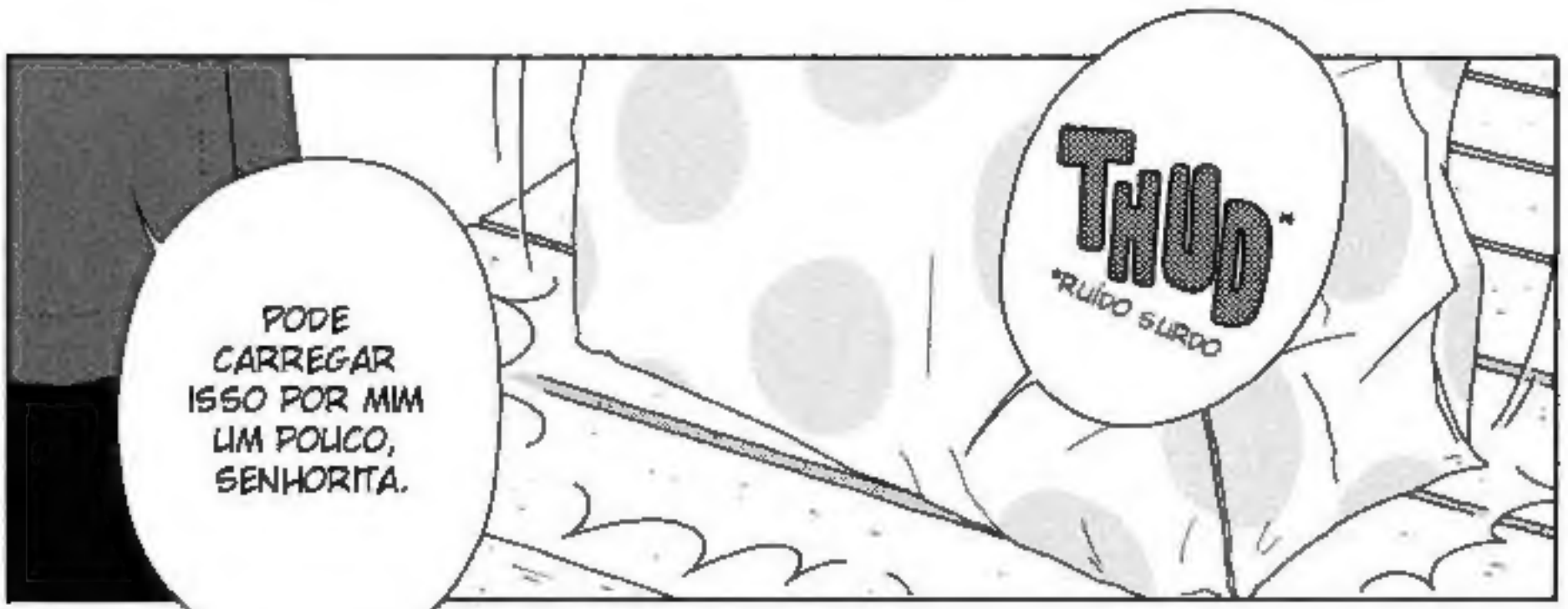
Pode ser que sejas um personagem fictício,

Mas está viva – dentro de mim.

ainda que não tibesse nenhuma idéia do que iria fazer.

Tive uma grande briga com minha mãe e saí de casa,

Bom, comecemos com algo que aconteceu faz um ano.



ARTIGOS DE BANHEIRO E ROUPA ÍNTIMA NÃO SÃO COISAS QUE SE PODE PEDIR A OUTRAS PESSOAS QUE COMPREM PRA VOCÊ.

SÃO COISAS QUE TEMOS QUE VER COM OS PRÓRPIOS OLHOS E ESCOLHER VOCÊ MESMA. VAMOS, LEVANTE.

HÃ?

O QUE?

MAS FICARÁS BEM. NÃO É MUITO LONGE.

O QUE? OUÇA!

NOS-SA!

ESTÁ PESA-DO!

SÉRIO?

OH,

SE TENS QUE IR A ALGUM LUGAR, TUDO BEM.

HÃ?

POR ACASO VOCÊ LEMBROU DE ALGO URGENTE QUE TEM QUE FAZER?

ELI DEIXEI MINHA CASA QUANDO TINHA 15, E FUI MORAR COM MINHA TIA.

QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?

TENHO 22.

MINHA MÃE ERA UMA MULHER EXTRAORDINARIAMENTE TALENTOSA, MAS APENAS SE PREOCUPAVA COMIGO.

AH SIM. ENTÃO JÁ É "DE MAIOR".

EU SEMPRE RECEBIA AJUDA DO MEU IRMÃO, QUE ERA TRÊS ANOS MAIS VELHO QUE EU.

PESSOAS ASSIM COMUNS SÃO ESTRANHAS.

MEU IRMÃO ERA REGULAR EM TUDO.

NUNCA FUI MENOS QUE A MELHOR.

ENTREI NA UNIVERSIDADE COM A MELHOR NOTA DE MINHA CLASSE, LOGO ME FORMEI COMO A MELHOR DA CLASSE TAMBÉM.

EU, AO CONTRÁRIO,

ERA A MELHOR EM TUDO O QUE FIZESSE.

ENTENDE O QUE DIGO? SEMPRE ESTOU ACIMA EM TUDO.

I-ISSO É INCRÍVEL.

HÃ?

MAS NÃO POSSO COMPAR-ME COM **ELA.**

JAMAIS GANHEI EM ALGO DE MINHA MÃE.

NEM UMA ÚNICA VEZ.

BEM-VINDA.

ELA AMAVELMENTE CARREGOU A SACOLA PARA MIM

SEJA AMÁVEL COM ELA TAMBÉM.

SUMIHIKO!

SUMIHIKO! PODE SERVIR O CHÁ.

ELA IRÁ MORAR AQUI A PARTIR DE HOJE.

QUIEEEEEEEE!?!? QUANDO DECIDIMOS ISSO!?!?

QUANDO TERMINAR TELI DESCANSO, SUMIHIKO,

POR FAVOR LIMPE O QUARTO VAZIO.

MAS - BOM - ISSO É -

OH, NÃO QUER?

ISTO NÃO É UM ATO DE CARIDADE. NÃO É NADA POR ESTILO, DETESTO A FALSA CARIDADE E A HIPOCRISIA!

ISTO É UM CAPRI-CHO.

BOM? VOCÊ...

AH, SIM, QUAL É MESMO O TEU NOME? KEITO? KEITO!

ISSO SERIA COMPLE-TAMENTE RIDICULO.

MAS SE VOCÊ ACHA QUE ISSO FAZ UMA PESSOA SER FRÍVOLA, ESTÁ MUITO ENGANADA.

UM CAPRI-CHO?

; AH ;

SINTO MUITO.

HÃ?

NÃO.

TENHO TRÊS FILHOS. UM É CIRURGIÃO, OUTRO ADVOGADO, E O TERCEIRO, ARQUITETO.

SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?

DIGA A VERDADE. ESTÁ DESCON-SERTADA COM ISTO?

AO MENOS TE PREPAREI UMA CAMA PARA ESTA NOITE.

AINDA QUE NÃO SEJA NOVA.

ANTES NÃO SABIA O QUE IRIA FAZER. NÃO QUERIA ME APROVEITAR DE NENHUM DE MEUS AMIGOS.

E EU

NÃO, NÃO ESTOU. SINTO QUE ACABO DE TER UMA SORTE INCRÍVEL.

É SÉRIO.

ACABEI DE COMEÇAR A SAIR COM ALGUÉM

E

ELA TEM MAIS DE 80 ANOS, MAS CONTINUA PRODUZINDO OBRAS INCANSAVELMENTE-- ELA É ARTISTA. SEU NOME É TAKEUCHI RUI.

EU SOU SEU ASSISTENTE, SOU SEU MODELO E COZINHEIRO.

QUEM É ESSA MULHER?

POR COZINHEIRO,

QUER DIZER QUE PREPARAS TODA A COMIDA DE RUI-SAN PARA ELA?

EU MORO NAQUELE APARTAMENTO DE TIJOLOS VERMELHOS ALI.

E FICO AQUI DAS 8 DA MANHÃ ATÉ AS 8 DA NOITE.

SE VOCÊ TIVER ALGUM PROBLEMA COM ISSO, ENTAO COZINHE PARA SI MESMA.

A MINHA TAMBÉM.

E A TUA A PARTIR DE HOJE.

ISSO É ...

COZINHAR PARA MIM ...

Mas consegui um emprego de meio período.

Três meses depois disso, terminei com minha namorada.

tentei sem êxito reconciliar-me com minha mãe.

PARLAMENT-FUNKADELIC, DUAS BANDAS COM MEMBROS EM COMUM.

*CHEFE DA LOJA

PORQUE DISSE ISSO TAO DE REPENTE, TENCHOU*?

E QUANDO PODEREI LER TEU MANGÁ?

JAMES

SÃO REAL-MENTE GENIAIS, NÃO?

AS LETRAS DE GLEN GONS

TENS ESTUDA-DO, HEIN, MENINA?

SIM.

Finalmente começava a sentir que havia me acontuma-do com minha nova vida.

As esta-ções pas-savam e um ano se foi.

Oh, é certo. Há um incon-veniente.

TE CONTEI QUE SAIRIA PARA JANTAR FORA, NÃO?

OH? ESTA MANHÃ.

QUER SAIR PARA DANÇAR?

SIM. NÃO ESTOU AQUI PARA ISSO.

BEM-VINDA EM CASA.

MESMO QUE ME PARECE QUE VOCÊ NÃO SAI MUITO À NOITE.

NÃO GOSTA?

HÁ UM NOVO CLUBE NA RUA JUNK. É MUITO BOM.

NÃO É MAL DIVERTIR-SE UM POUCO EM UM LUGAR COMO ESSE DE VEZ EM QUANDO.

OH.

SUPONHO QUE SIM.

NA VERDADE NÃO É QUE NÃO GOSTE, SÓ QUE SINTO QUE MEU TEMPO À TARDE É MUITO VALIOSO.

NÃO, JÁ SUPEREI COMPLE-TAMENTE.

HÃA!?

KEITO-SAN.

AINDA SENTES ALGO POR ESSA PESSOA COM QUEM TERMINASSES?

POR-QUE PER-GUNTA?

BOM, ENTÃO BOA NOITE.

BOA NOITE.

ACASO PERGUNTEI ALGO QUE NÃO DEVIA?

NA VER-DADE NÃO.

NÃO.

Ele cozinha para mim, então eu realmente não deveria me sentir assim,

Kitazawa Sumihiko. 28 anos.

Não gosto
de como ele é,
como ele fala,
ou o como ele
é bom na cozinha.
Nada disso.

mas a verdade
é que não
gosto dele.

Angie.

shhkk
shhkk

shk
shk

és uma diva
solitária,

mas tuas
canções

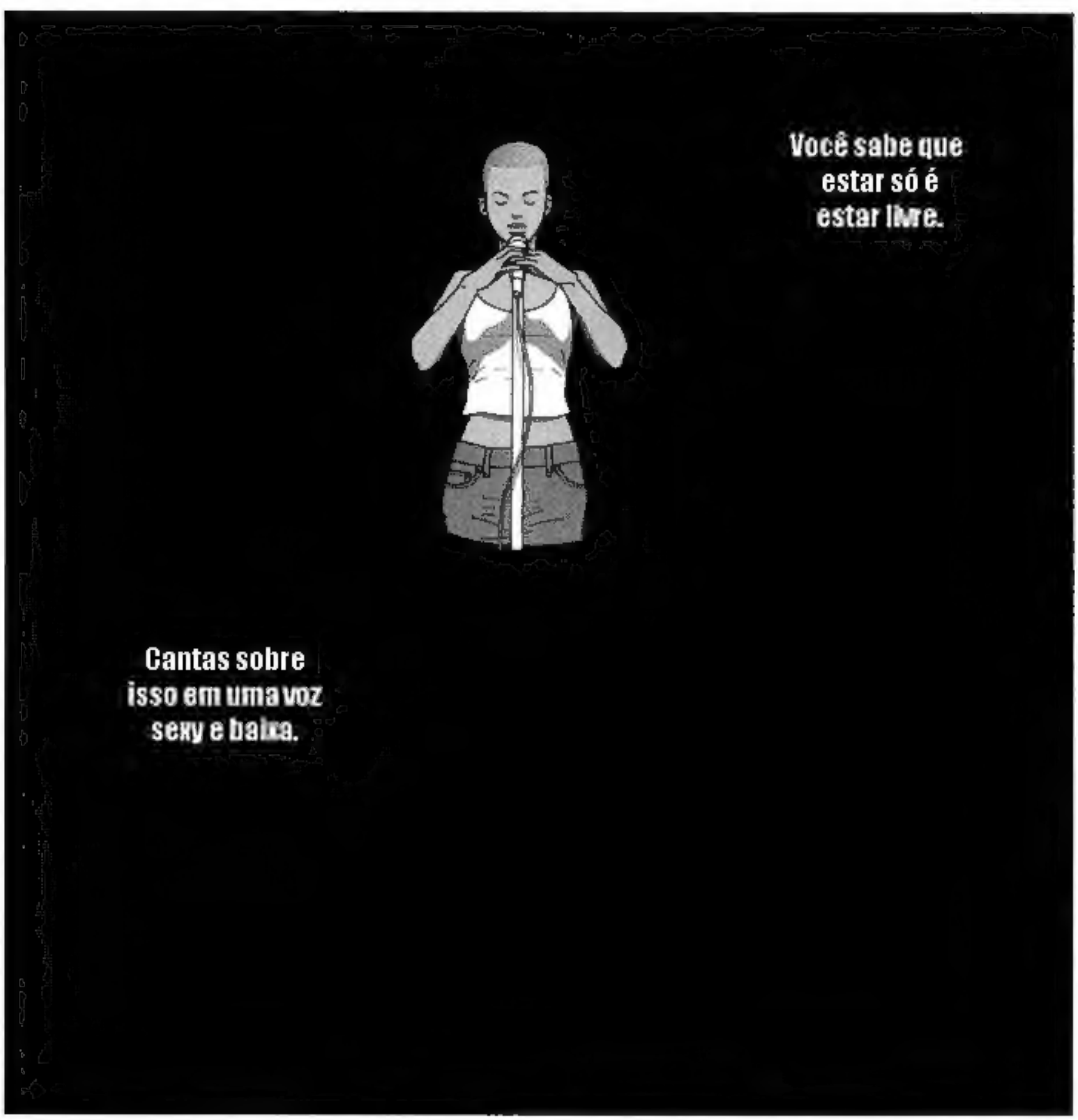
dão esperanças
a outras pessoas.

Você existe dentro de mim, mas não é eu.

Quero que
me influencies.

Quero converter-me em uma contigo.

Não te importa
estar só, Angie.

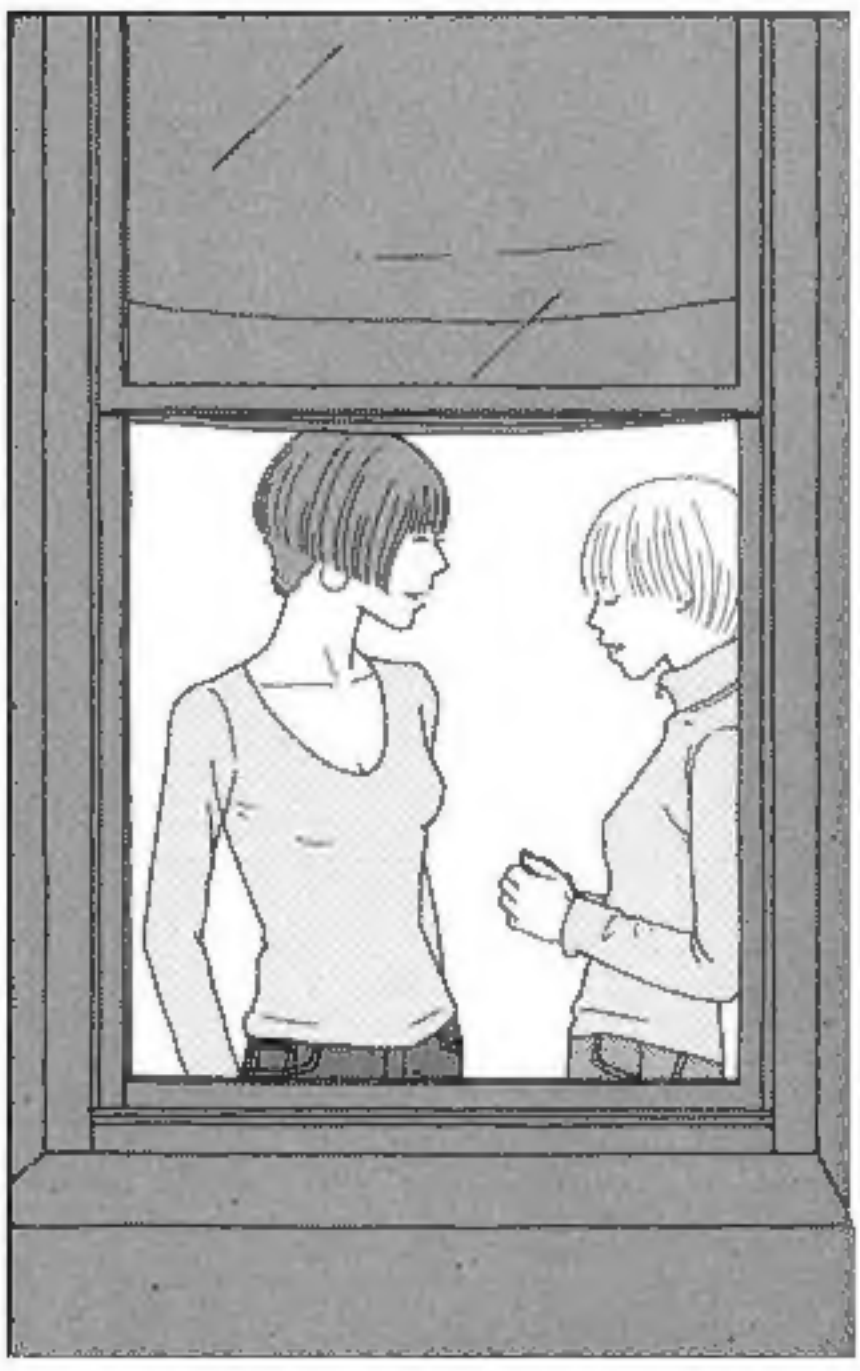

Você sabe que
estar só é
estar livre.
Cantas sobre
isso em uma voz
sexy e baixa.

Free Soul

Ebine Yamaji

http://www.ainoscanlations.org

aino@irchighway.net



Créditos

Tradução por Micklly

Edição por Micklly